SUPLEMENTO DE HISTORIETAS

crónica



















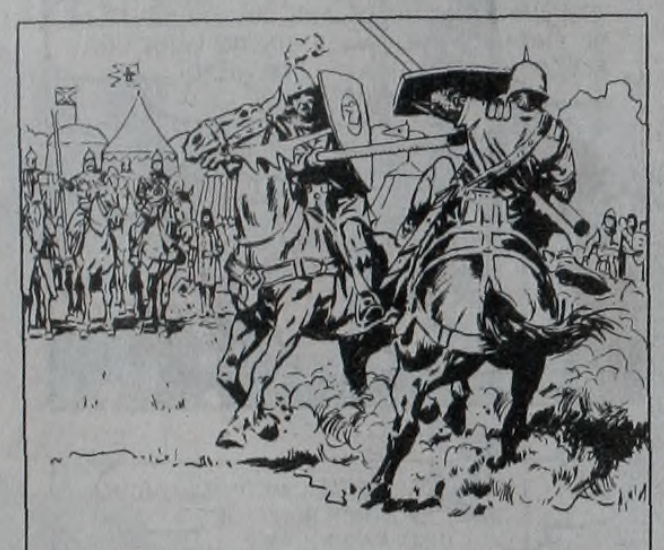
RESUMEN: AL AMANECER, SUENAN LAS TROMPETAS DE PLATA Y ROMPEN LA QUIETUD MATINAL. VA A EMPEZAR EL GRAN TORNEO.



LOS PRIMEROS EN SALIR A LA LIZA SON LOS BARONES A LA CABEZA DE SUS MEJORES ARQUEROS, LUCHADORES Y LANZADORES DE HACHAS, PUES TODO ESO COMPRENDE EL TORNEO.



SIR GAWAIN NO LLEVA A LA LID MÁS QUE UN ESCUDERO—EL PRÍNCIPE ARN—QUIEN DEMUESTRA QUE NO HA PASADO TODO SU TIEMPO CON LAS CHICAS.



EL TERCER DÍA SE DEDICA A LOS ESCUDEROS, Y VALIENTE SE COME LAS UÑAS AL SALIR ARN A LA LIZA. SIN EMBARGO, NO TENÍA POR QUÉ PREOCUPARSE, PUES SIR GAWAIN HA ADIESTRADO BIEN A SU ESCUDERO.



HA LLEGADO EL MOMENTO DEL NÚMERO PRINCIPAL DEL TORNEO: EL GRAN ENTREVERO. LOS CABALLEROS DESFILAN ANTE EL PABELLÓN PARA SALUDAR AL REY.



SIR MAXWELL ESTÁ CONFUSO. ÉL HUBIERA QUERIDO LLEVAR LA DIVISA DE LADY MAUD AL ENTREVERO Y HACER ALGUNA HAZAÑA EN SU HONOR; PERO, ¡AY!, EL PRÍNCIPE VALIENTE LLEVA EL PAÑUELO DE ELLA Y SIR MAXWELL...EL DE LA REINA ALETA.



SIR MAXWELL ESTÁ YA UN POCO VIEJO PARA ESTE PELIGROSO DEPORTE, PERO SALE INDEMNE. YA NO QUEDAN MÁS QUE LOS RETOS. ¿A QUIÉN RETARÁ? ¿A SIR GAWAIN? ¿AL PRÍNCIPE VALIENTE O, TAL VEZ, A LANZAROTE?

Semana próxima: **El Desafío**

50

BRICK BRADFORD por Paul Norris

























Wini Pu de Walt Disney

















Wini Pu de Walt Disney







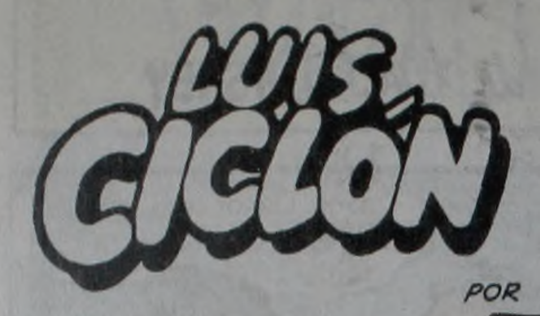












Pura abre la puerta secreta de una habitación del sótano y encuentra a . . .







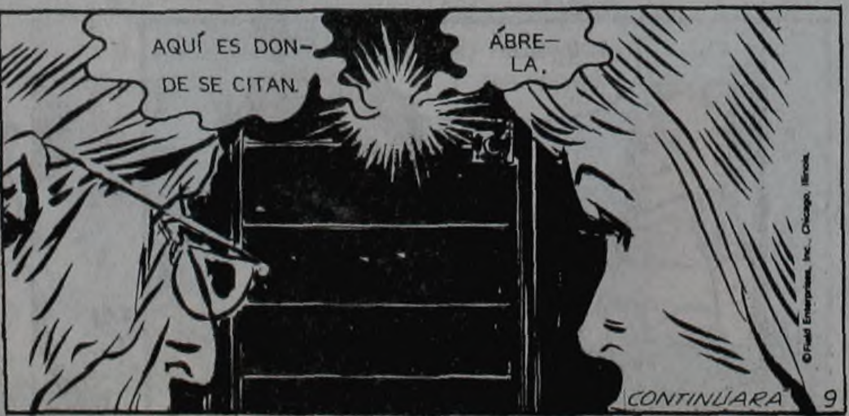













EL ASOMBROSO
HOMBRE ARAÑA
STAN LEE + JOHN ROMITA


ESCUCHEN, RAYMOND TIENE UN ANUNCIO IMPORTANTE...
NO HABRÁN CREÍDO QUE VOY A HACER UNA FIESTA SIN UN MOTIVO...


¡BELLEZA ESTÁ POR LANZAR SU MEJOR CREMA PARA EL CUTIS!
¡QUÉ EMOCIONANTE!


¡ALLÁ VA MI ESCLAVO DISFRAZADO! ¡HAZ LO QUE TE ORDENO!
¡NO TIENES ELECCIÓN!

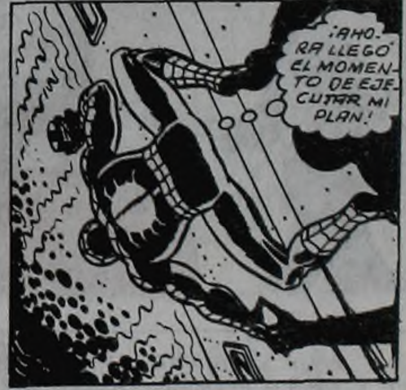

ODIO HACERLE ÉSTO A DEXTER, PERO...
T-WIPP!


ESTA ES LA CREMA CUYA FÓRMULA ES SECRETA...
¡SE LANZA AL MERCADO CON PUBLICIDAD POR UN MILLÓN DE DÓLARES!
Beauty GLO SKIN CREAM


QUÉEE... ¿QUÉ ES ESTO?
¡HUMO! ¡TODO LLENO DE HUMO!
¡SE INCENDIA EL YATE!


¡FUEGO!
¡CALMA! ¡NO SE ASUSTEN!
¿CÓMO HUIMOS?


FUNCIONÓ. NADIE ME VERÁ EN MEDIO DEL CAOS.
CUANDO SE DEN CUENTA DE QUE NO ES UN INCENDIO, YA NO ESTARÉ.
THWK!


¡AHORA LLEGÓ EL MOMENTO DE EJECUTAR MI PLAN!


ME DIJO QUE ACÁ DEBÍA DEJAR EL POTE.


¡LO HIZO!
¡EL HOMBRE-ARAÑA ME CONSIGUIÓ EL NUEVO PRODUCTO DE DEXTER!


EN CUANTO SE HAYA IDO...
¡LA FÓRMULA SERÁ MÍA!

EL PATO DONALD® de WALT DISNEY









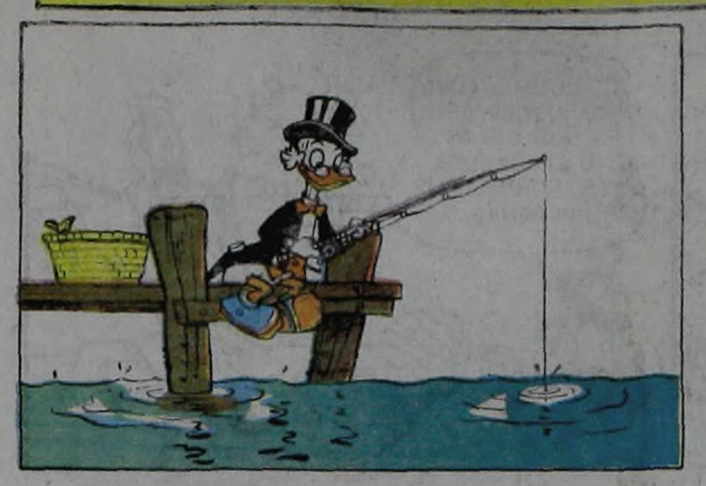
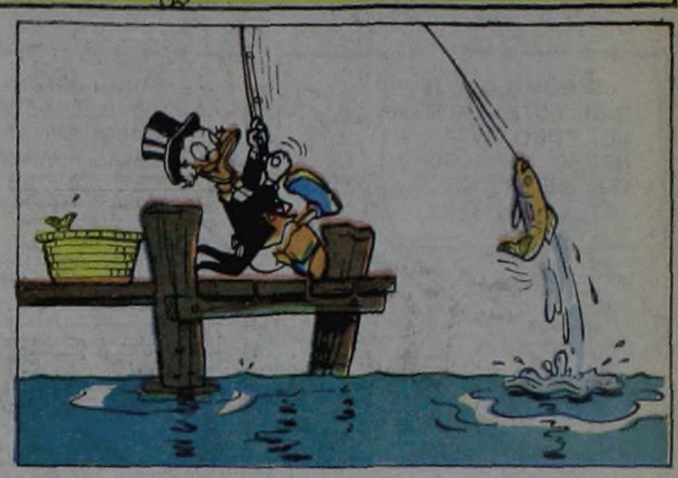
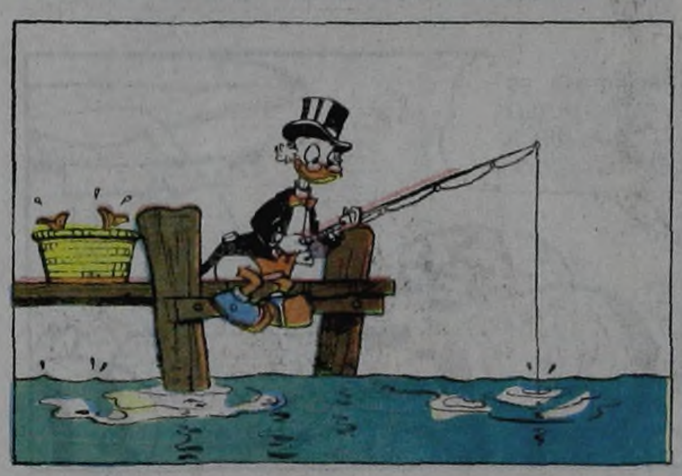
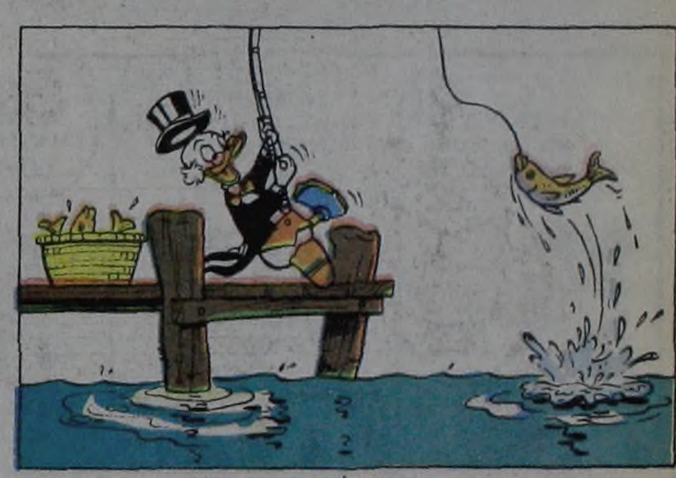


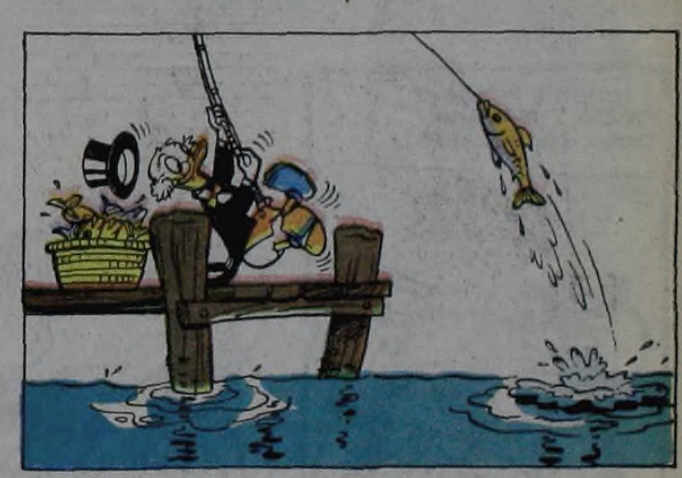






EL PATO DONALD de WALT DISNEY






LOS PICAPIEDRAS



SEGÚN LO QUE DICE ESTE ARTÍCULO, TODO ESTÁ HECHO DE ALGO QUE SE LLAMA ÁTOMOS Y MOLÉCULAS. . .

Y TODO DEPENDE DE QUE ESTÉN DISTRIBUIDOS EN FORMA DIFERENTE . . .

UUUM... PUES A VECES SÍ QUE ESTÁN DISTRIBUIDOS EN FORMA MUY DIFERENTE.


LA PINTURA ES BUENA Y NO ME COSTÓ MUCHO.
PINTAR ESTO PARA DINO NO ES PROBLEMA.
EL PROBLEMA ES DÓNDE GUARDARLOS HASTA EL DÍA DE SU CUMPLEAÑOS... OOOH...


TODO EL TRABAJO, PIEZAS Y MANO DE OBRA, 275 DÓLARES.
UUUH...


¿CUÁNTO SERÍA LA MANO DE OBRA SIN LAS PIEZAS?... ¿EH? . . .
GARAJE


PROMETO QUE, SI SOY ELEGIDO, DUPLICARÉ LAS EXPORTACIONES DE TRIGO Y DE MAÍZ . . .

SI TIENEN ALGUNA SUGERENCIA QUE HACERME, COMUNÍQUENMELO.
INCLUYA TAMBIÉN LA COLIFLOR.

TOM Y JERRY


¡TE ATRAPE!
¡AUXILIO, JERRY!


¡AGUARDA, TOM! ¡NO TE LO COMAS, DE PRISA! ¡PERMITELE MORIR CON DIGNIDAD ¡SERVIRE LA MESA Y ENCENDERE UNA VELA!
¡ESTA BIEN!


¡AYY!
¡ME TUVISTE PREOCUPADO POR UN MOMENTO!


¡HOLA, MELISA!
¡NO ME HABLES!


MIAU
¡HAY TAN SOLO UN MODO DE SANAR UN CORAZON DESTROZADO!
¡ABRE EL REFRIGERADOR!
?
¡GRACIAS MELISA!
¿TE SIENTES MEJOR?
¡SI! SOLLOZO


¡DEBES ESTAR CANSADO, JERRY! ¡NO OIGO TU SILBATO!

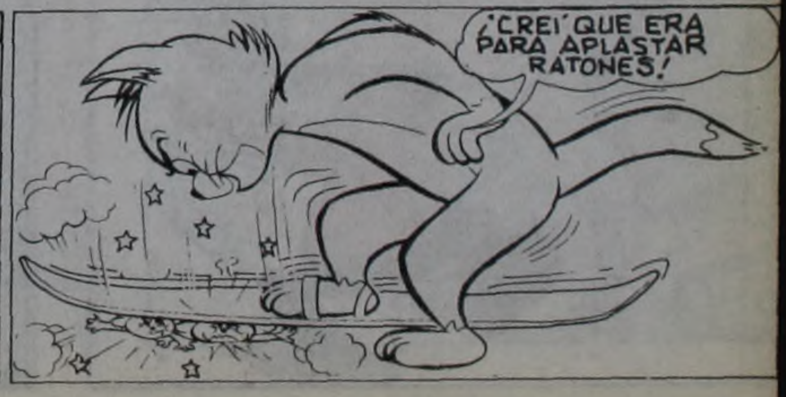

ROWF
¡OOMPH!
¡CLARO QUE NO LO OYES! ¡ES UN SILBATO PARA PERROS!


¡MIRA...! ¡ALGUIEN TIRO ESTE PERFUME!
¡UF! ¡CON RAZON!


¡UN OBSEQUIO, TOM!
GORG
GORG


¡HUELES PEOR QUE UNA MOFETA! ¡FUERA!
¡MIAU!


¡JA JA! ¡MIRA AL LOCO DE TOM MONTANDO EN UN ESQUI!
¿ES ESTO UN ESQUI?


¡CREI QUE ERA PARA APLASTAR RATONES!

Lalo y Lola

POR MORT WALKER Y DIK BROWNE















El RATÓN MICKEY® de Walt Disney





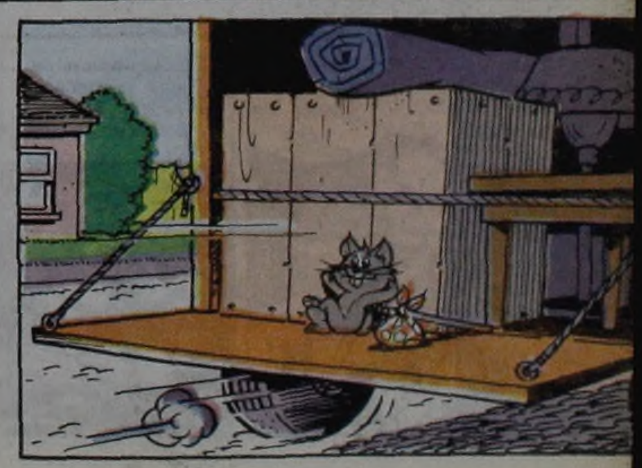












ROLDAN EL TEMERARIO

por Dan Barry

























MANDRAKE

por Lee Falk



















TAPÓN por FRED LASSWELL













